

Montag 7. Dezember 2015 um 19:00 Uhr im Großer Konzertsaal der Hochschule für  
Musik und Theater, Arcisstr. 12, München

## Konzert

### *Fagöttliches*

Studierende der Fagottklasse Prof. Dag Jensen

Stellen sich vor

<b>Franz Berwald (1796-1868)</b>	<b>Konzertstück F-dur, op. 2 (1827)</b>	<b>Relja Kalapis, Fagott Yumeko Fukushima, Klavier</b>
<b>Antonio Vivaldi (1678-1741)</b>	<b>Sonate B-Dur Nr. RV 47 Largo - Allegro - Largo - Allegro</b>	<b>Hannah Jacobs, Fagott Betty Lee, Klavier</b>
<b>Camille Saint-Saëns (1835-1921)</b>	<b>Sonate G-Dur Op. 168 (1921) Allegretto moderato Allegro scherzando Molto adagio-Allegro moderato</b>	<b>Rie Koyama, Fagott Yumeko Fukushima, Klavier</b>
	<b>Pause</b>	
<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	<b>Drei Romanzen op. 94 (1849) I. Nicht schnell II. Einfach, innig III. Nicht schnell</b>	<b>Arturas Gelusevicius, Fagott Yumeko Fukushima, Klavier</b>
<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	<b>Suite Nr. 3 C-Dur, BWV 1009 (1720) Prélude Sarabande Bourrée I und II Gigue</b>	<b>Isabella Homann, Fagott</b>
<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	<b>Konzert B-dur Für Fagott und Orchester KV 191 (1774) Allegro Andante ma adagio Rondo. Tempo di menuetto</b>	<b>Maria José Rielo Blanco, Fagott Betty Lee, Klavier</b>

Eintritt frei

- Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet -

Hochschule für Musik und Theater München · Arcisstraße 12 · 80333 München

<http://www.musikhochschule-muenchen.de>

Tel. 089 / 289 27412 oder 089 / 289 27425

Wenn Sie unsere Arbeit fördern wollen, laden wir Sie herzlich ein, Mitglied im  
Freundeskreis der Hochschule zu werden.

Informationen zum Freundeskreis unter Tel. 089 / 30 64 32 27 (Frau Sophia Roßnagl)